

ANGEZEIGTE LITERATUR

- Aeschylus: Suppliants. Hrsg. von A. H. Sommerstein. Cambridge (University Press) 2019. Cambridge Greek and Latin Classics. 414 S. £ 25,99.
- W. Allan (Hrsg.): Greek Elegy and Iambus. A Selection. Cambridge (University Press) 2019. Cambridge Greek and Latin Classics. 264 S. 1 Kart. £ 23,99.
- Anthologia Graeca. Bd. IV: Bücher 11-14. Hrsg. von D. U. Hansen. Übers. von C. Kugelmeier, D. U. Hansen, J. Gerlach und J. Teichmann. Stuttgart (Anton Hiersemann) 2019. Bibliothek der griechischen Literatur: 89. Ca. 360 S. Ca. € 218,-.
- Apuleius: Philosophical Works (Apulei Opera Philosophica). Hrsg. von G. Magnaldi. Oxford (University Press) 2019. Oxford Classical Texts. 184 S. £ 40,-.
- Aristoxenos von Tarent: The Pythagorean Precepts. How to Live a Pythagorean Life. An Edition of and Commentary on the Fragments with an Introduction. Hrsg. von C. A. Huffman. Cambridge (University Press) 2019. £ 130,-.
- Augustinus: Confessions Books V-IX. Hrsg. von P. White. Cambridge (University Press) 2019. Cambridge Greek and Latin Classics. 368 S. £ 24,99.
- Aulus Gellius: Attic Nights. Preface and Books 1-10 (Auli Gelli Noctes Atticae. Praefatio et Libri I-X). Hrsg. von L. Holford-Strevens. Oxford (University Press) 2019. Oxford Classical Texts. 464 S. £ 50,-.
- Aulus Gellius: Attic Nights. Books 11-20 (Auli Gelli Noctes Atticae. Libri XI-XX). Hrsg. von L. Holford-Strevens. Oxford (University Press) 2019. Oxford Classical Texts. 384 S. £ 50,-.
- Aulus Gellius: Gelliana. A Textual Companion to the Noctes Atticae of Aulus Gellius. Hrsg. von L. Holford-Strevens. Oxford (University Press) 2019. 224 S. £ 65,-.
- Chariton von Aphrodisias: ‚Callirhoe‘. A Critical Edition. Heidelberg (Winter) 2019. 180 S. € 24,-.
- Chariton von Aphrodisias: ‚Kallirhoe‘. Kommentar zu den Büchern I-IV. Hrsgg. von M. Baumbach und M. Sanz Morales. Heidelberg (Winter) 2019. Wissenschaftliche Kommentare zu griechischen und lateinischen Schriftstellern. 580 S. € 65,-.
- Cicero: Cicero als philosophischer Schriftsteller. Kommentar zu ausgewählten Briefen aus den Jahren 45-44. Hrsg. von C.-D. Hein. Heidelberg (Winter) 2019. Wissenschaftliche Kommentare zu griechischen und lateinischen Schriftstellern. 251 S. € 58,-.
- Claudius Aelianus: Vom Wesen der Tiere/De Natura Animalium. Auf der Grundlage der Übersetzung von P.-G. Veh. Hrsg. von P. Stahlhut. Stuttgart (Anton Hiersemann) 2019. Bibliothek der griechischen Literatur: 90. Ca. 320 S. Ca. € 174,-.
- Euripides: Ion. Hrsg. von J. C. Gibert. Cambridge (University Press) 2019. Cambridge Greek and Latin Classics. £ 25,99.
- Homer: Iliad Book III. Hrsg. v. A. M. Bowie. Cambridge (University Press) 2019. Cambridge Greek and Latin Classics. 206 S. 1 Tab. £ 22,99.
- M. Hosty (Hrsg.): Batrachomyomachia. Battle of the Frogs and Mice. Introduction, Text, Translation, and Commentary. Oxford (University Press) 2019. Oxford Classical Monographs. 304 S. £ 80,-.

- Josephus Latinus: „De Bello Iudaico“. Buch 1. Edition und Kommentar. Hrsg. von B. Bader. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. Palingenesia: 119. 256 S. € 54,–.
- V. Mastellari (Hrsg.): Eubulides – Mnesimachos. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. Fragmenta Comica: 16.5. Ca. 548 S. Ca. € 100,–.
- Menander Rhetor: Abhandlungen zur Rhetorik. Zweisprachige Ausgabe. Hrsg. und übers. von K. Brodersen. Stuttgart (Anton Hiersemann) 2019. Bibliothek der griechischen Literatur: 88. VI+282 S. € 96,–.
- Plotin: La bellezza intelligibile. Introduzione, traduzione e commento. Hrsg. von C. Vassallo. Mit einem Vorwort von C. Horn. Hildesheim, Zürich, New York (Georg Olms) 2019. Spudasmata: 183. 316 S. € 78,–.
- Plutarch: Arbeiten im Alter? Denkanstöße aus der Antike. Übers. und hrsg. von M. Giebel. Stuttgart (Reclam) 2019. 96 S. € 6,–.
- Quintilian: M. Fabi Quintiliani Institutionis oratoriae liber IX. Introduzione, testo, traduzione e commento. Hrsgg. von A. Cavarzere und L. Cristante. Tomo I: Introduzione, testo, traduzione, commento (IX 1-2). Hildesheim, Zürich, New York (Weidmann) 2019. Bibliotheca Weidmanniana: 17.1. CXVIII+488 S. € 98,–.
- Quintilian: M. Fabi Quintiliani Institutionis oratoriae liber IX. Introduzione, testo, traduzione e commento. Hrsgg. von A. Cavarzere und L. Cristante. Tomo II: Commento (IX 3-4) e indici. Hildesheim, Zürich, New York (Weidmann) 2019. Bibliotheca Weidmanniana: 17.2. 526 S. € 98,–.
- Quintus von Smyrna: A Commentary on Quintus of Smyrna, Posthomerica 14. Hrsg. von K. Carvounis. Oxford (University Press) 2019. 400 S. £ 90,–.
- Seneca: Agamemnon. Edited with Introduction, Translation, and Commentary. Hrsg. von A. J. Boyle. Oxford (University Press) 2019. 752 S. £ 120,–.
- Sophokles: Sophocle's Electra. Hrsg. von H. M. Roisman. Oxford (University Press) 2019. Oxford Greek and Latin College Commentaries. 248 S. £ 64,–.
- Xenophon: Xenophontis operum Concordantia. Bd. 4: Opera Socratica. Teil 1: Memorabilia. Hrsg. von M. Á. Rodríguez Horrillo. Hildesheim, Zürich, New York (Georg Olms) 2019. Alpha-Omega, Reihe A: 200. VI+510 S. € 158,–.
- Xenophon: Xenophontis operum Concordantia. Bd. 4: Opera Socratica. Teil 2: Oeconomicus, Convivium, Apologia Socratis. Hrsg. von M. Á. Rodríguez Horrillo. Hildesheim, Zürich, New York (Georg Olms) 2019. Alpha-Omega, Reihe A: 200. 508 S. € 158,–.
- J. N. Adams (Hrsg.): An Anthology of Informal Latin, 200 BC-AD 900. Fifty Texts with Translations and Linguistic Commentary. Cambridge (University Press) 2019. £ 26,99.
- M. von Albrecht: Vergil: Bucolica – Georgica – Aeneis. Eine Einführung. 3. Aufl. Heidelberg (Winter) 2019. Heidelberger Studienhefte zur Altertumswissenschaft. 235 S. € 19,–.
- A. R. Álvarez-Hernández, S. Leopold, I. M. Weiss (Hrsgg.): Eneas. La trayectoria transatlántica de un mito fundacional. Göttingen (Vandenhoeck&Ruprecht) 2019. Romanica: 9. Ca. 370 S. Ca. € 45,–.
- A. Barchiesi, W. Scheidel: The Oxford Handbook of Roman Studies. Oxford (University Press) 2019. Oxford Handbooks. 976 S. 50 Abb. £ 35,–.

- C. E. Barrett: *Domesticating Empire. Egyptian Landscapes in Pompeian Gardens*. Oxford (University Press) 2019. 416 S. 77 s./w. Abb. 23 farb. Abb. £ 64,-.
- A. Bärtschi: *Titanen, Giganten und Riesen im antiken Epos*. Heidelberg (Winter) 2019. *Kalliope – Studien zur griechischen und lateinischen Poesie*: 17. 416 S. € 68,-.
- W. W. Batstone, A. Feldherr (Hrsgg.): *Sallust*. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Readings in Classical Studies*. 528 S. £ 100,-.
- M. Bellomo: *Il comando militare a Roma nell'età delle guerre puniche (264-201 a. C.)*. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Historia – Einzelschriften*: 260. 277 S. 6 s./w. Taf. € 59,-.
- K. Berthelot, J. Price (Hrsgg.): *In the Culture of Empire. The Impact of Roman Citizenship upon Greeks, Jews and Christians*. Löwen (Peeters) 2019. *Interdisciplinary Studies in Ancient Culture and Religion*: 21. VIII+337 S. € 76,-.
- L. de Blois, R. J. van der Spek: *Einführung in die Alte Welt. Geschichte und Kultur der Antike*. 2., gründlich überarb. und erw. Aufl. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. 419 S. 92 s./w. Abb. 16 Übersichten, 33 farb. Kart. € 39,-.
- R. B. Branham: *Inventing the Novel. Bakhtin and Petronius Face to Face*. Oxford (University Press) 2019. *Classics in Theory Series*. 240 S. £ 65,-.
- D. Braund, E. Hall, R. Wyles (Hrsgg.): *Ancient Theatre and Performance Culture Around the Black Sea*. Cambridge (University Press) 2019. 194 s./w. Abb. £ 74,99.
- C. Brittenham (Hrsg.): *Vessels. The Object as Container*. Oxford (University Press) 2019. *Visual Conversations in Art and Archaeology Series*. 208 S. 78 farb. Abb. 23 s./w. Abb. £ 30,-.
- M. Brumbaugh: *The New Politics of Olympos. Kingship in Kallimachos' Hymns*. Oxford (University Press) 2019. 328 S. £ 55,-.
- S. Büttner (Hrsg.): *Der Wandel des Euripidesbildes von der Antike bis heute*. Heidelberg (Winter) 2019. *Studien zu Literatur und Erkenntnis*: 13. 380 S. € 50,-.
- C. Carey: *Thermopylae. Great Battles*. Oxford (University Press) 2019. *Great Battles*. 272 S. 29 s./w. halftones, 6 Kart. £ 18,99.
- M. Clarke: *Achilles beside Gilgamesh. Mortality and Wisdom in Early Epic Poetry*. Cambridge (University Press) 2019. 3 s./w. Abb. 28 farb. Abb. £ 29,99.
- A. Coşkun, D. Engels (Hrsgg.): *Rome and the Seleukid East. Selected Papers from Seleukid Study Day V, Brussels, 21-23 August 2015*. Löwen (Peeters) 2019. *Collection Latomus*: 360. 512 S. € 84,-.
- F. Cox, E. Theodorakopoulos (Hrsgg.): *Homer's Daughters. Women's Responses to Homer in the Twentieth Century and Beyond*. Oxford (University Press) 2019. *Classical Presences*. 368 S. 3 s./w. Abb. £ 75,-.
- B. Cunliffe: *The Scythians. Nomad Warriors of the Steppe*. Oxford (University Press) 2019. 408 S. 258 Fig., Abb., Kart. £ 25,-.
- A. T. Creekmore, K. D. Fisher (Hrsgg.): *Making Ancient Cities. Space and Place in Early Urban Societies*. Cambridge (University Press) 2019. 441 S. 69 s./w. Abb. 12 Kart. £ 21,99.
- E. Csapo, P. Wilson: *A Social and Economic History of the Theatre to 300 BC. Volume II. Theatre beyond Athens. Documents with Translation and Commentary*. Cambridge (University Press) 2019. 52 s./w. Abb. 8 farb. Abb. 5 Kart. £ 150,-.
- W. Cyszcz: *Handbuch der Provinzialrömischen Archäologie. I. Quellen, Methoden, Ziele*. Wiesbaden (Reichert) 2019. *Münchener Beiträge zur Provinzialrömischen Archäologie. Ergänzungsbände*: 1. 344 S. 28 s./w. Abb. € 29,80.

- P. Deeg: Der Kaiser und die Katastrophe. Untersuchungen zum politischen Umgang mit Umweltkatastrophen im Prinzipat (31 v. Chr. bis 192 n. Chr.). Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Geographica Historica*: 41. 317 S. € 55,-.
- P. Destrée, F. V. Trivigno (Hrsgg.): *Laughter, Humor, and Comedy in Ancient Philosophy*. Oxford (University Press) 2019. 288 S. £ 55,-.
- M. Deufert, I. Männlein-Robert, M. Weißenberger (Hrsgg.): *Lustrum*. Bd. 60 (2018). Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. 151 S. € 59,99.
- P. Dimas, R. E. Jones, G. R. Lear (Hrsgg.): *Plato's Philebus. A Philosophical Discussion*. Oxford (University Press) 2019. *Plato Dialogue Project*. 304 S. £ 55,-.
- L. G. Driediger-Murphy, E. Eidinow (Hrsgg.): *Ancient Divination and Experience*. Oxford (University Press) 2019. 320 S. 1 s./w. Abb. £ 70,-.
- W. Druwé, W. Decock, P. Angelini, M. Castelein (Hrsgg.): ‚*Ius commune Graeco-Romanum*‘. Essays in Honour of Prof. Laurent Waelkens. Löwen (Peeters) 2019. *Iuris Scripta Historica*: 30. 328 S. € 79,-.
- École française d'Athènes (Hrsg.): *Thasos. Aufstieg und Niedergang einer griechischen Polis* (WBG Philipp von Zabern) 2019. 176 S. 52 s./w. Abb. 116 farb. Abb. € 50,-.
- O. Elder, A. Mullen: *The Language of Roman Letters. Bilingual Epistolography from Cicero to Fronto*. Cambridge (University Press) 2019. *Cambridge Classical Studies*. 346 S. £ 75,-.
- A. Ellis-Evans: *The Kingdom of Priam. Lesbos and the Troad between Anatolia and the Aegean*. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Classical Monographs*. 384 S. 8 Kart. 51 s./w. Abb. £ 75,-.
- G. Fine (Hrsg.): *The Oxford Handbook of Plato*. 2. Aufl. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Handbooks*. 752 S. . £ 97,-.
- P. J. Finglass: *Sophocles*. Cambridge (University Press) 2019. *New Surveys in the Classics*: 44. £ 16,99.
- T. Finkenauer, A. J. B. Sirks (Hrsgg.): *Interpretationes Iuris Antiqui. Dankesgabe für Shigeo Nishimura*. Wiesbaden (Harrassowitz) 2019. *Philippika – Altertumskundliche Abhandlungen*: 124. X+410 S. € 98,-.
- S. Gerth, T. Wirth: *Brevissima. Kompakte Systemgrammatik Latein*. 2., durchgesehene Aufl. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. 64 S. € 12,-.
- N. Goldschmidt: *Afterlives of the Roman Poets. Biofiction and the Reception of Latin Poetry*. Cambridge (University Press) 2019. *Classics after Antiquity*. 2 s./w. Abb. £ 75,-.
- L. Grant: *Latin Erotic Elegy and the Shaping of Sixteenth-Century English Love Poetry*. Cambridge (University Press) 2019. 270 S. £ 75,-.
- J. Grethlein, L. Huitink, A. Taglianue (Hrsgg.): *Experience, Narrative, and Criticism in Ancient Greece. Under the Spell of Stories*. Oxford (University Press) 2019. *Cognitive Classics*. 336 S. 17 s./w. Abb. £ 75,-.
- H. Grieser [u.a.] (Hrsgg.): *Der Herrscher als Versager?! Vergleichende Perspektiven auf vormoderne Herrschaftsformen*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. 320 S. 1 Abb. € 37,99.
- J. Groß: *Antike Mythen im schwäbischen Gewand. Gustav Schwabs Sagen des klassischen Altertums und ihre antiken Quellen*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. *Rezeption der Antike*: 5. Ca. 360 S. Ca. € 70,-.

- S. Grundmann: Haut und Haar. Politische und soziale Bedeutungen des Körpers im klassischen Griechenland. Wiesbaden (Harrassowitz) 2019. *Philippika – Altertumskundliche Abhandlungen*: 133. XIV+594S. 7 Abb. Ca. € 118,-.
- I. Gundlach: Poetologische Bildersprache in der Zeit des Augustus. Hildesheim, Zürich, New York (Georg Olms) 2019. *Spudasmata*: 182. VIII+322 S. 6 farb. Faltkart. € 98,-.
- H.-J. Häger: Plinius über die Ehe und den idealen Ehemann. Zur literarischen Inszenierung von Männlichkeit und Emotionen in Ehe und Familie der römischen Kaiserzeit. Heidelberg (Winter) 2019. *Kalliope – Studien zur griechischen und lateinischen Poesie*: 18. 680 S. € 82,-.
- D. Henry: Aristotle on Matter, Form, and Moving Causes. The Hylomorphic Theory of Substantial Generation. Cambridge (University Press) 2019. £ 75,-.
- K.-J. Hölkeskamp, S. Karataş, R. Roth (Hrsgg.): Empire, Hegemony or Anarchy? Rome and Italy, 201-31 BCE. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. 259 S. 16 s./w. Abb. € 49,-.
- L. B. T. Houghton: Virgil's Fourth Eclogue in the Italian Renaissance. Cambridge (University Press) 2019. 390 S. 16 s./w. Abb. £ 90,-.
- A. M. W. Hunt (Hrsg.): The Oxford Handbook of Archaeological Ceramic Analysis. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Handbooks*. 768 S. 9 farb. Taf. 55 s./w. Lichtdrucke. 83 s./w. Zeichn. £ 35,-.
- L. C. M. M. Jackson: The Chorus of Drama in the Fourth Century BCE. Presence and Representation. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Classical Monographs*. 304 S. 5 s./w. Abb. £ 75,-.
- S. Jahn: Vergil. Aeneis – Lehrerband. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. *Classica. Kompetenzorientierte lateinische Lektüre*. 103 S. € 14,99.
- S. James, S. Krmnicek (Hrsgg.): The Oxford Handbook of the Archaeology of Roman Germany. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Handbooks*. 640 S. £ 110,-.
- I. Jordovic: Taming Politics. Plato and the Democratic Roots of Tyrannical Man. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Studies in Ancient Monarchies*: 5. 236 S. € 52,-.
- S. Karataş: Zwischen Bitten und Bestechen. "Ambitus" in der politischen Kultur der Römischen Republik – Der Fall des Cn. Plancius. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Hermes – Einzelschriften*: 115. 328 S. € 55,-.
- A. Keddie: Class and Power in Roman Palestine. The Socioeconomic Setting of Judaism and Christian Origins. Cambridge (University Press) 2019. 374 S. 3 s./w. Abb. 3 Kart. 2 Tab. £ 90,-.
- M. Koch: Ländliche Römische Heiligtümer im Westen der Iberischen Halbinsel. Monte do Facho. I. Die epigraphische Hinterlassenschaft des römisch-keltischen Heiligtums auf dem Monte do Facho (O Hío/Cangas – Galicien). Wiesbaden (Reichert) 2019. *Madriider Beiträge*: 38,2. 140 S. 198 s./w. Abb. € 69,-.
- P. König, J.-I. Linden (Hrsgg.): Aristoteles – Antike Kontexte, gegenwärtige Perspektiven. Heidelberg (Winter) 2019. *Heidelberger Forschungen*: 45. 376 S. € 54,-.
- K. Kostopoulos: Die Vergangenheit vor Augen. Erinnerungsräume bei den attischen Rednern. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Hermes – Einzelschriften*: 116. 415 S. 11 s./w. Fot. € 66,-.
- W. Kuhoff: Marc Aurel. Kaiser, Denker, Kriegsherr. Stuttgart (Kohlhammer) 2019. 280 S. 1 Kart. Ca. € 25,-.

- W. Langenegger: *Metrologische Untersuchungen zu den Gewichten der Silbermünzen in der Römischen Kaiserzeit*. Bonn (Dr. Rudolf Habelt) 2019. VIII+133 S. 11 Graf. 3 Tab. € 69,-.
- G. Laser: *breVIA – Lehrerband*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. 112 S. € 22,99€.
- D. LaValle Norman: *The Aesthetics of Hope in Late Greek Imperial Literature. Methodius of Olympus' Symposium and the Crisis of the Third Century*. Cambridge (University Press) 2019. *Greek Culture in the Roman World*. 1 Tab. £ 75,-.
- C. Lehne-Gstreinthaler: *Iurisperiti et oratores. Eine Studie zu den römischen Juristen der Republik*. Köln (Böhlau) 2019. *Forschungen zum Römischen Recht*: 60. 552 S. € 89,99.
- V. Lewis: *Myth, Locality, and Identity in Pindar's Sicilian Odes*. Oxford (University Press) 2019. *Greek Overseas*. 312 S. £ 55,-.
- J.-I. Lindén (Hrsg.): *Aristotle on Logic and Nature*. Löwen (Peeters) 2019. *Aristote. Traductions et Études*. IV-292 S. € 82,-.
- M. P. Loar, S. C. Murray, S. Rebggiani (Hrsgg.): *The Cultural History of Augustan Rome. Texts, Monuments, and Topography*. Cambridge (University Press) 2019. 204 S. £ 75,-.
- K. Lomas: *Der Aufstieg Roms. Von Romulus bis Pyrrhus*. Aus dem Englischen von U. Walter. Stuttgart (Klett-Cotta) 2019. 541 S. Zahlreiche Abb. und Kart. € 32,-.
- C. Lopez-Ruiz, B. R. Doak (Hrsgg.): *The Oxford Handbook of the Phoenician and Punic Mediterranean*. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Handbooks*. 768 S. £ 97,-.
- C. Machado: *Urban Space and Aristocratic Power in Late Antique Rome. AD 270-535*. Oxford (University Press) 2019. 352 S. 23 s./w. Abb. 2 Kart. £ 75,-.
- F. J. Meister: *Greek Praise Poetry and the Rhetoric of Divinity*. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Classical Monographs*. 240 S. 14 s./w. Abb. £ 60,-.
- L. Merkel: *Von der Fabeldeutung mit dem Zauberstab zum modernen Mythenverständnis. Die Mythentheorie Christian Gottlob Heynes*. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Alturtumswissenschaftliches Kolloquium*: 26. 350 S. 1 s./w. Abb. € 58,-.
- P. Michelakis (Hrsg.): *Classics and Media Theory*. Oxford (University Press) 2019. *Classical Presences*. 400 S. 15 s./w. Abb. £ 80,-.
- P. A. Miller: *Diotima at the Barricades. French Feminists Read Plato*. Oxford (University Press) 2019. *Classics in Theory Studies*. 336 S. £ 19,99.
- A. D. Morrison: *Apollonius Rhodius, Herodotus and Historiography*. Cambridge (University Press) 2019. £ 75,-.
- G. Nagengast, S. Lösch: *Besser in Latein. Texte übersetzen und Formen erkennen*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. Ca. 64 S. Ca. € 16,-.
- C. Nelson, A. Morey: *Topologies of the Classical World in Children's Fiction. Palimpsests, Maps, and Fractals*. Oxford (University Press) 2019. *Classical Presences*. 288 S. 6 s./w. Abb. £ 70,-.
- R. Netz: *Scale, Space and Canon in Ancient Literary Culture*. Cambridge (University Press) 2019. 13 s./w. Abb. 30 Kart. 82 Tab. £ 44,99.
- P. van Nuffelen (Hrsg.): *Historiography and Space in Late Antiquity*. Cambridge (University Press) 2019. 226 S. 2 s./w. Abb. 1 Tab. £ 75,-.
- J. Osgood, K. Morrell, K. Welch (Hrsgg.): *The Alternative Augustan Age*. Oxford (University Press) 2019. 392 S. £ 55,-.

- C. O. Pache (Hrsg.): *The Cambridge Guide to Homer*. Cambridge (University Press) 2019. Seitenzahl noch nicht bekanntgegeben, 35 s./w. Abb. £ 150,-.
- C. Parigi: *Atene e il sacco di Silla. Evidenze archeologiche e topografiche fra l'86 e il 27 a. C.* Wiesbaden (Reichert) 2019. *Kölner Schriften zur Archäologie*: 2. 240 S. 40 s./w. Abb. 7 farb. Abb. € 98,-.
- I. Peirano Garrison: *Persuasion, Rhetoric and Roman Poetry*. Cambridge (University Press) 2019. 294 S. 1 s./w. Abb. £ 75,-.
- K. Petzold: *Die großen Taten der kleinen Leute im Alten Rom*. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Historia – Einzelschriften*: 259. 338 S. € 63,-.
- M. C. Pimentel, N. Simões Rodrigues (Hrsgg.): *Violence in the Ancient and Medieval Worlds*. Löwen (Peeters) 2018. *Interdisciplinary Studies in Ancient Culture and Religion*: 19. X-582 S. € 84,-.
- P. J. du Plessis, C. Ando, K. Tuori (Hrsgg.): *The Oxford Handbook of Roman Law and Society*. Oxford (University Press) 2019. *Oxford Handbooks*. 752 S. £ 35,-.
- K. Pohl (Hrsg.): *Dichtung zwischen Römern und Vandalen. Tradition, Transformation und Innovation in den Werken des Dracontius*. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. *Palingenesia*: 118. 302 S. € 58,-.
- S.B. Pomeroy, S. M. Burstein, W. Donlan, J. Tolbert Roberts, D. Tandy, G. Tsouvala: *A Brief History of Ancient Greece. Politics, Society, and Culture*. Fourth Edition. Oxford (University Press) 2019. 464 S. £ 32,99.
- M. Rebello: *Die Darstellung des Romulus in der lateinischen Literatur von Ennius bis Ovid*. Darmstadt (WBG) 2019. 328 S. 2 s./w. Abb. € 48,-.
- I. van Renswoude: *The Rhetoric of Free Speech in Late Antiquity and the Early Middle Ages*. Cambridge (University Press) 2019. *Cambridge Studies in Medieval Life and Thought*. Fourth Series. 288 S. £ 75,-.
- A. Riggsby: *Mosaics of Knowledge. Representing Information in the Roman World*. Oxford (University Press) 2019. *Classical Culture and Society*. 264 S. 37 Abb. £ 47,99.
- K. Rizou: *Holz vom Helikon. Die Musen und ihre Landschaft in Kult, Mythos und Literatur*. Heidelberg (Winter) 2019. *Kalliope – Studien zur griechischen und lateinischen Poesie*: 19. 728 S. € 88,-.
- F. Rojas: *The Pasts of Roman Anatolia. Interpreters, Traces, Horizons*. Cambridge (University Press) 2019. £ 75,-.
- S. T. Roselaar: *Italy's Economic Revolution. Integration and Economy in Republican Italy*. Oxford (University Press) 2019. 320 S. 8 s./w. Abb. 2 Taf. £ 70,-.
- B. Ruhardt: *Die Kammergräber von Tarent. Untersuchungen zur Grabarchitektur und Ausstattung vom 4. bis zum 1. Jahrhundert v. Chr.* Wiesbaden (Reichert) 2019. *Italiká*: 6. 356 S. 117 s./w. Abb. 16 farb. Abb. 2 Kart. 48 Taf. Inkl. DVD. € 198,-.
- J. Rüpke (Hrsg.): *Peace and War in Rome. A Religious Construction of Warfare*. Übers. von D. M. B. Richardson. Stuttgart (Franz Steiner) 2019. 361 S. € 64,-.
- P. Scheduling: *Urbaner Ballungsraum im römischen Nordafrika. Zum Einfluss von mikroregionalen Wirtschafts- und Sozialstrukturen auf den Städtebau in der Africa Proconsularis*. Wiesbaden (Reichert) 2019. *Studien zur Antiken Stadt*: 16. 297 S. s./w. sowie farb. Abb. 18 Pläne. € 98,-.

- O. Schelske, C. Wendt (Hrsgg.): *Mare nostrum – mare meum. Wasserräume und Herrschaftsrepräsentation.* Hildesheim, Zürich, New York (Georg Olms) 2019. *Spudasmata*: 181. XXII+236 S. 8 s./w. Abb. € 68,-.
- E. A. Schmidt: *Kreis und Gerade. Moderne Konstruktionen der griechischen Antike als Gegenbildentwürfe.* Heidelberg (Winter) 2019. *Schriften der philosophisch-historischen Klasse der Heidelberger Akademie der Wissenschaften*: 59. 157 S. € 38,-.
- C. Schmitz: *Juvenal.* Hildesheim, Zürich, New York (Georg Olms) 2019. *Studienbücher Antike*: 16. 248 S. € 22,-.
- H. Schneider, L. Thomas (Hrsgg.): *Alte Geschichte und Epigraphik. Werner Eck zum 75. Geburtstag.* Wiesbaden (Harrassowitz) 2019. *Philippika – Altertumskundliche Abhandlungen*: 131. XII+212 S. 11 Abb. € 50,-.
- G. Schöllgen [u.a.] (Hrsgg.): *Reallexikon für Antike und Christentum. Sachwörterbuch zur Auseinandersetzung des Christentums mit der antiken Welt.* Bd. 29. Lieferung 232. Schmerz [Forts.] - Schriftstellerkatalog. Stuttgart (Anton Hiersemann) 2019. 80 S. € 52,-.
- H. Schunk: *Arrians Indiké. Eine Untersuchung der Darstellungstechnik.* Wiesbaden (Harrassowitz) 2019. *Philippika – Altertumskundliche Abhandlungen*: 135. VIII+316 S. 5 Diagr. 93 Tab. Ca. € 78,-.
- C. Siwicki: *Architectural Restoration and Heritage in Imperial Rome.* Oxford (University Press) 2019. *Oxford Studies in Ancient Culture & Representation*. 320 S. 65 s./w. Abb. £ 85,-.
- K. Stevens: *Between Greece and Babylonia. Hellenistic Intellectual History in Cross-Cultural Perspective.* Cambridge (University Press) 2019. *Cambridge Classical Studies*. 454 S. 15 s./w. Abb. 5 Kart. £ 105,-.
- N. Straub: *Studien zur ionischen Architektur auf der Peloponnes. Von den Anfängen in archaischer Zeit bis zum Ende der hellenistischen Epoche.* Wiesbaden (Harrassowitz) 2019. *Philippika – Altertumskundliche Abhandlungen*: 130. XXII+396 S. 412 Abb. 3 Diagr. 27 Tab. € 128,-.
- C. C. W. Taylor: *Socrates. A Very Short Introduction.* 2. Aufl. Oxford (University Press) 2019. *Very Short Introductions*. 160 S. 9 s./w. Abb. £ 8,99.
- R. Tetzner, U. Wittmeyer: *Griechische Götter- und Heldensagen.* Stuttgart (Reclam) 2019. 600 S. € 12,-.
- N. Toma: *Marmor – Maße – Monumente. Vorfertigung, Standardisierung und Massenproduktion marmorner Bauteile in der römischen Kaiserzeit.* Wiesbaden (Harrassowitz) 2019. *Philippika – Altertumskundliche Abhandlungen*: 121. 450 S. 72 Taf. 1 Falttaf. Ca. € 98,-.
- K. C. Twiss: *The Archaeology of Food. Identity, Politics, and Ideology in the Prehistoric and Historic Past.* Cambridge (University Press) 2019. 15 s./w. Abb. £ 22,99.
- M. Vandersmissen: *Discours des personnages féminins chez Sénèque. Approches logométriques et contrastives d'un corpus théâtral.* Löwen (Peeters) 2019. *Collection Latomus*: 359. 399 S. € 68,-.
- N. C. Vella, A. J. Frendo, H. C. R. Vella (Hrsgg.): *The Lure of the Antique. Essays on Malta and Mediterranean Archaeology in Honour of Anthony Bonanno.* Löwen (Peeters) 2018. *Ancient Near Eastern Studies Supplement*: 54. VIII-391 S. € 119,-.

- H. Walter, A. Clemente, W.-D. Niemeier (Hrsgg.): Ursprung und Frühzeit des Heraion von Samos. Teil 1: Topographie, Architektur und Geschichte. Wiesbaden (Reichert) 2019. Samos: 21,1. 356 S. 420 s./w. Abb. 9 farb. Abb. 47 Taf. 6 Beil. € 78,-.
- G. Wiplinger: Der Degirmendere Aquädukt von Ephesos. Löwen (Peeters) 2019. Babesch Supplement: 36. XVI-686 S. (2 Bd.) € 172,-.
- J. P. F. Wynne: Cicero on the Philosophy of Religion. On the Nature of the Gods and on Divination. Cambridge (University Press) 2019. £ 75,-.
- D. C. Yates: States of Memory. The Polis, Panhellenism, and the Persian War. Oxford (University Press) 2019. 360 S. £ 55,-.
- A. T. Zanker: Metaphor in Homer. Time, Speech, and Thought. Cambridge (University Press) 2019. 272 S. 13 s./w. Abb. £ 75,-.
- P. Zeller: Basileis und Goden. Gesellschaftliche Ordnung im früharchaischen Griechenland und der isländischen Freistaatzeit. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2019. Studien zur Alten Geschichte: 27. Ca. 240 S. Ca. € 80,-.