

ANGEZEIGTE LITERATUR

- Acta Petri: M. Döhler (Hrsg.): Acta Petri. Text, Übersetzung und Kommentar zu den Actus Vercellenses. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur: 171. XIII+382 S. €119,95.
- Aelian: K. Brodersen (Hrsg.): Ailianos. Vermischte Forschung. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. Sammlung Tusculum. 448 S. €59,95.
- Archippos: E.R. Miccolis: Archippos. Mainz (Verlag Antike) 2017. Fragmenta Comica: 12. 363 S. €82,90.
- Aristoteles: De anima. Über die Seele. Griechisch-Deutsch. Übersetzt mit Einleitung und Kommentar von Thomas Buchheim. Darmstadt (WBG) 2017. 302 S. €49,95.
- Aristotle: Metaphysics: Book Iota. Ed. by L. M. Castelli. Oxford (Univ. Press) 2017. 336 pp. £ 25,-.
- Cicero: G. Manuwald: Cicero, *Agrarian Speeches*. Introduction, Text, Translation, and Commentary. Oxford (Univ. Press) 2018. 544 pp. £ 110,-.
- Dionysius: The Epic Fragments. Volume 56. Ed. and Transl. by A. Benaissa. Cambridge (Univ. Press) 2017. Cambridge Classical Texts and Commentaries. £ 90,-.
- Ennius: Fragmentary Republican Latin, Volume I. Ennius, Testimonia. Epic Fragments. Ed. and transl. by S. M. Goldberg, G. Manuwald. Harvard (Univ. Press) 2018. Loeb Classical Library: 294. 475 pp. \$ 26,-.
- Ennius: Fragmentary Republican Latin, Volume II. Ennius, Dramatic Fragments. Minor Works. Ed. and transl. by S. M. Goldberg, G. Manuwald. Harvard (Univ. Press) 2018. Loeb Classical Library: 537. 450 pp. \$ 26,-.
- Euripides: G. Martin: Euripides - "Ion". Edition and Commentary. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. Texte und Kommentare: 58. VII+613 S. €129,95.
- Euripides: Hecuba. Ed. by L. Battezzato. Cambridge (Univ. Press) 2018. Cambridge Greek and Latin Classics. £ 23,99.
- Galen: Hygiene, Volume I. Books 1–4. Ed. and transl. by I. Johnston. Harvard (Univ. Press) 2018. Loeb Classical Library: 535. 515 pp. \$ 26,-.
- Galen: Hygiene, Volume II. Books 5–6. Thrasylbulus. On Exercise with a Small Ball. Ed. and transl. by I. Johnston. Harvard (Univ. Press) 2018. Loeb Classical Library: 536. 401 pp. \$ 26,-.
- Hesychius Alexandrinus: I. C. Cunningham (Hrsg.): Hesychii Alexandrini Lexicon editionem post K. Latte continuans recensuit et emendavit. Founded by K. Latte. Continued by P. A. Hansen. Volumen I: A - Delta. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. Sammlung griechischer und lateinischer Grammatiker: 11-1. XXXVIII+660 S. €169,95.
- N. Holzberg (Hrsg.): Vivamus atque amemus! Liebesgedichte in der Antike. Gr./Lat./Dr. Stuttgart (Reclam) 2017. Ca. 200 S. €7,-.
- Homers Ilias. Gesamtkommentar. Auf der Grundlage der Ausgabe von Ameis-Hentze-Cauer (1868-1913). Band XIII, Vierter Gesang, Faszikel 1: Text und Übersetzung. Hrsg. von J. Latacz und A. Biel. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. XVIII+33 S. €39,95.
- Homers Ilias. Gesamtkommentar. Auf der Grundlage der Ausgabe von Ameis-Hentze-Cauer (1868-1913). Band XIII, Vierter Gesang, Faszikel 2: Kommentar. Hrsg. von M. Coray u.a. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. XIV+268 S. €39,95.

- Livius: History of Rome, Volume X. Books 35–37. Ed. and transl. by J. C. Yardley. Harvard (Univ. Press) 2018. Loeb Classical Library: 301. 400 pp. \$ 26,–.
- M.-S. Lotter (Hrsg.): Die Lüge. Texte von der Antike bis in die Gegenwart. Stuttgart (Reclam) 2017. ca. 300 S. €12,80.
- Melissos von Samos: M. Brémond (Ed.): Lectures de Mélissos. Édition, traduction et interprétations des témoignages sur Mélissos de Samos. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. Studia Praesocratica: 9. XII+596 S. €129,95.
- Nepos: De viris illustribus. Biografien berühmter Männer. Auswahl. Hrsg. von M. Mohr. Stuttgart (Reclam) 2017. ca. 160 S. €5,80.
- Origenes: Origen, On First Principles. Ed. by J. Behr. Oxford (Univ. Press) 2017. 784 pp. £ 175,–.
- Ovid: M. Janka (Hrsg.): Ovid zum Vergnügen. Stuttgart (Reclam) 2017. 160 S. €6,–.
- Platon: Der Staat. Übers. und hrsg. von G. Krapinger. Stuttgart (Reclam) 2017. 580 S. €30,–.
- Platon: M. Erler (Hrsg.): Euthydemos. Übersetzung und Kommentar. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. Platon Werke: 6,1. 283 S. €70,–.
- Plutarch: P. Donini (Hrsg.): Plutarco, Il demone di Socrate. Introduzione, traduzione e commento. Roma (Carocci editore) 2017. 215 S. €17,–.
- Polyaenus: Strategematon libri octo. Iterum recensuit, excerpta Polyaeni e codice tactiorum Florentino addidit, Leonis imperatoris Strategemata e Rud. Schoellii apographo subiunxit Ioannes Melber. Ed. by E. von Woelfflin, J. Melber. Cambridge (Univ. Press) 2017. Cambridge Library Collection – Classics. £ 33,–.
- Rutilius Namatianus: M. Malamud: Rutilius Namatianus' Going Home. De Reditu Suo. London (Routledge) 2018. 92 pp. £ 29,99.
- Seneca: Der gute Tod. Hrsg. von G. König. Stuttgart (Reclam) 2017. 96 S. €6,–.
- Tacitus: Annals Book XV. Ed. by Rhiannon Ash. Cambridge (Univ. Press) 2017. Cambridge Greek and Latin Classics. 2 maps. £ 24,99.
- Tacitus: Annals XVI. Ed. by L. Fratantuono. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. Latin Texts. 200 pp. £ 10,49.
-
- C.-G. Alexandrescu u.a. (Hrsgg.): Troesmis I. Die Forschungen von 2010-2014. Cluj-Napoca (Mega Verlag) 2016. 554 S.
- P. v. Alfen, U. Wartenberg, H. Gitler, K. Konuk (Eds.): White Gold: Studies in Early Electrum Coinage. New York (American Numismatic Society) 2017. 300 pp. £ 120,–.
- R. Andújar, T. R. P. Coward, T. A. Hadjimichael (Eds.): Paths of Song. The Lyric Dimension of Greek Tragedy. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. Trends in Classics – Supplementary Volumes: 58. 432 S. €109,95.
- L. Audley-Miller, B. Dignas (Eds.): Wandering Myths. Transcultural Uses of Myth in the Ancient World. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. ca. 400 pp. 48 plat. €129,95.
- B. A. Barletta: The Sanctuary of Athena at Sounion. Athen (American School of Classical Studies at Athens) 2017. Ancient Art and Architecture in Context: 4. 400 pp. 380 col. and b./w. figs. £ 45,–.
- M. L. Bartels: Plato's Pragmatic Project. A Reading of Plato's "Laws". Stuttgart (Franz Steiner) 2017. Hermes – Einzelschriften: 111. 251 pp. €49,–.

- F. Battistella: *Pelagius I. und der Primat Roms. Ein Beitrag zum Drei-Kapitel-Streit und zur Papstgeschichte des 6. Jahrhunderts.* Hamburg (Dr. Kovac) 2017. *Mainzer Althistorische Studien (MAS)*: 7. 232 S. €88,90.
- F. Bessone, M. Fucecchi (Eds.): *The Literary Genres in the Flavian Age. Canons, Transformations, Reception.* Berlin, New York (de Gruyter) 2017. *Trends in Classics – Supplementary Volumes*: 51. VIII+362 pp. 109,95€
- U. Bethlehem: *Latine loqui: gehört – gesprochen – gelernt. Kopiervorlagen zur Grammatikeinführung.* 2., durchges. Auflage. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. 80 S. €20,-.
- R. Boehm: *City and Empire in the Age of the Successors. Urbanization and Social Response in the Making of the Hellenistic Kingdoms.* Berkeley (Univ. of California Press) 2018. 273 pp. \$ 95,-.
- B. Bossmann: *Vivere est militare. Senecas epistulae morales als binnendifferenziertes Lektüreprojekt.* Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2018. 88 S. €18,-.
- E. Bowen (Ed.): *Herodotus. Narrator, scientist, historian.* Berlin, New York (de Gruyter) 2018. *Trends in Classics – Supplementary Volumes*: 59. 314 S. €109,95.
- B. Boyd: *Ovid's Homer. Authority, Repetition, Reception.* Oxford (Univ. Press) 2017. 320 pp. 1 b./w. halft. £ 55,-.
- J. J. Bravo: *Excavations at Nemea 4: The Shrine of Opheltes.* Berkeley (Univ. of California Press) 2017. 550 pp. 568 b./w. ill. 12 tabl. £ 208,95.
- I. von Bredow: *Kontaktzone Vorderer Orient und Ägypten. Orte, Situationen und Bedingungen für primäre griechisch-orientalische Kontakte vom 10. bis zum 6. Jahrhundert v. Chr.* Stuttgart (Franz Steiner) 2017. *Geographica Historica*: 38. 394 S. €44,-.
- W. Brendel, H. Vollstedt, B. Schünemann, M. Jakob: *Ovids Spiel mit der Liebe: Amores.* 2., verbesserte Auflage. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. *Classica*: 12. 77 S. € 16,-.
- T. Breyfogle: *On Creativity, Liberty, Love and the Beauty of the Law.* London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. *Reading Augustine*. 164 pp. £ 37,80.
- R. Bryant Davies: *Troy, Carthage and the Victorians. The Drama of Classical Ruins in the Nineteenth-Century Imagination.* Cambridge (Univ. Press) 2017. 69 b./w. ill. £ 90,-.
- C. Brunn, J. Edmondson: *The Oxford of Roman Epigraphy.* Oxford (Univ. Press) 2018. 928 pp. 115 ill. £ 35,99.
- B. Campbell, L. A. Tritte (Eds.): *The Oxford Handbook of Warfare in the Classical World.* Oxford (Univ. Press) 2017. *Oxford Handbooks*. 832 pp. £ 35,99.
- M. Canevaro, B. Gray (Eds.): *The Hellenistic Reception of Classical Athenian Democracy and Political Thought.* Oxford (Univ. Press) 2018. 384 pp. £ 75,-.
- B. Cech: *Technik in der Antike.* Darmstadt (WBG) 2017 (Sonderausgabe). 256 S. 134 Ill. 18 Tab. €19,95.
- J. P. Christensen: *The Homeric Battle of the Frogs and Mice.* London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2018. *Greek Texts*. 160 pp. £ 85,-.
- C. S. Chrysanthou: *Plutarch's Parallel Lives. Narrative Technique and Moral Judgment.* Berlin, New York (de Gruyter) 2018. *Trends in Classics – Supplementary Volumes*: 57. 227 S. €79,95.

- I. Clausen: *On Love, Confession, Surrender and the Moral Self*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. Reading Augustine. 156 pp. £ 37,80.
- J. N. Coldstream, G. L. Huxley: *Kythera Excavations and Studies*. Barnsley (New Kingdom Research Foundation) 2017. 458 pp. 50 pp. line draws. 23 pp. maps and diagrams. 88 pp b./w. photographs. £ 35,-.
- A. Collar: *Religious Networks in the Roman Empire. The Spread of New Ideas*. Cambridge (Univ. Press) 2017. New in Paperback. 4 b./w. ill. 21 maps. £ 27,99.
- O. Cordonova, G. F. Chiaï (Eds.): *Pollution and the Environment in Ancient Life and Thought*. Stuttgart (Franz Steiner) 2017. *Geographica Historica*: 36. 2 b./w. ill. 2 b./w. tabl. 8 b./w. photos, 1 photo. 296 pp. €54,-.
- R. Cromarty, J. Harrison, S. Matthews: *OCR Ancient History AS and A Level Component 2*. Rome. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. 344 pp. £ 16,19.
- A. Dalby, R. Dalby: *Gifts of the Gods: A History of Food in Greece*. London (Reaktion Books) 2017. 384 pp. 120 ill. 100 col. ill. £ 25,-.
- M. G. DeSantis: *A Naval History of the Peloponnesian War: Ships, Men and Money in the War at Sea, 431-404 BC*. Barnsley (Pen & Sword Books Ltd) 2018. 288 pp. 10 b./w. ill. £ 19,99.
- M. Deufert (Hrsg.): *Kritischer Kommentar zu Lukrezens "De rerum Natura"*. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. *Texte und Kommentare*: 56. ca. 740 S. €149,95.
- T. M. Dijkstra, I. N. I. Kuin, M. Moser, D. Weidgenannt (Eds.): *Strategies of Remembering in Greece Under Rome (100 BC – 100 AD)*. Leiden (Sidestone Press) 2017. *Publications of the Netherlands Institute at Athens*: 6. 285 pp. £ 135,-.
- M. Dimitrova: *Julius Caesar's Self-Created Image and Its Dramatic Afterlife*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. *Bloomsbury Studies in Classical Reception*. 256 pp. £ 76,50.
- L. A. Dindorf (Ed.): *Historici graeci minores*. 2 Volume Set. Cambridge (Univ. Press) 2017. *Cambridge Library Collection – Classics*. £ 60,-.
- J. Drumm, V. Vogel, A. Schüler: *Grammatik-Lernzirkel kompakt. Übungsmaterial zu den lateinischen Konjugationen und Deklinationen und zum ablativus absolutus*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2018. 80 S. €22,-.
- B. Edelmann-Singer: *Das Römische Reich von Tiberius bis Nero*. Darmstadt (WBG) 2017. 176 S. €15,99.
- M. Edwards: *Religion of the Constantinian Empire*. Oxford (Univ. Press) 2018. New in Paperback. 384 pp. £ 18,99.
- M. Emerson: *Greek Sanctuaries and Temple Architecture. An Introduction*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2018. 296 pp. 115 b./w. ill. £ 18,99.
- L.M. Errington: *Otto Jahn und Adolf Michaelis – Briefwechsel 1848 bis 1869*. Berlin, Boston (De Gruyter) 2017. *Beiträge zur Geschichte der Archäologie und der Altertumswissenschaften*: 1. 872 S. 6 s/w-Abb. €149,95.
- A. Erskine, L. Llewellyn-Jones, S. Wallace (Eds.): *The Hellenistic Court: Monarchic Power and Elite Society from Alexander to Cleopatra*. Swansea (Classical Press of Wales) 2017. 600 pp. £ 90,-.
- R. Evans (Ed.): *Prophets and Profits: Ancient Divination and Its Reception*. London (Routledge) 2017. 252 pp. £ 105,-.

- F. Favi: *Fliaci. Testimonianze e frammenti*. Mainz (Verlag Antike) 2017. *Studia Comica*: 7. 532 pp. €89,90.
- F. Feraudi-Gruénais, R. Ludwig (Hrsgg.): *Die Heidelberger Römersteine. Bildwerke, Architekturteile und Inschriften im Kurpfälzischen Museum Heidelberg*. Heidelberg (Winter) 2017. 123 S. €16,-.
- D. Fernández: *Aristocrats and Statehood in Western Iberia. 300-600 C.E.* Berlin, New York (de Gruyter) 2017. 15 Abb. 328 pp. €101,95.
- M. Flecker u.a. (Hrsgg.): *Augustus ist tot – lang lebe der Kaiser! Internationales Kolloquium anlässlich des 2000. Todesjahres des römischen Kaisers vom 20. – 22. November 2014 in Tübingen. Rahden/Westf. (Marie Leidorf) 2017. Tübinger Archäologische Forschungen*: 24. 620 S. 440 Abb. 11 Tab. €69,80.
- M. Foster: *The Seer and the City: Religion, Politics, and Colonial Ideology in Ancient Greece*. Berkeley (Univ. of California Press) 2017. 199 pp. £ 79,95.
- M. González González: *Achilles*. Routledge (London) 2018. *Gods and Heroes of the Ancient World*. 152 pp. £ 115,-.
- V. Göttsching, S. Marino: *Interpretieren im Lateinunterricht. Ein Handbuch*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. 220 S. €25,-.
- J. D. Grainger: *Kings and Kingship in the Hellenistic World 350-30 BC*. Barnsley (Pen & World) 2017. 262 pp. 1 b./w. map. £ 25,-.
- M. T. Griffin: *Politics and Philosophy at Rome. Collected Papers*. Ed. by C. Balmaceda. Oxford (Univ. Press) 2018. 832 pp. 6 b./w. ill. £ 120,-.
- R. R. Guardiola (Ed.): *Ancient Mediterranean Sea in Modern Visual and Performing Arts. Sailing in Troubled Waters*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. *Imagines – Classical Receptions in the Visual and Performing Arts*. 344 pp. 50 b./w. ill. £ 81,-.
- M. Gybas: *Das Theater in der Stadt und die Stadt im Theater. Urbanistischer Kontext und Funktionen von Theatern im kaiserzeitlichen Kleinasien*. Hamburg (Dr. Kovac) 2018. *ANTIQUITATES – Archäologische Forschungsergebnisse*: 69. 422 S. €99,80.
- M. Haake, A.-C. Harders (Hrsgg.): *Politische Kultur und soziale Struktur der Römischen Republik. Bilanzen und Perspektiven*. Stuttgart (Franz Steiner) 2017. 28 s./w. Abb. 567 S. €82,-.
- J. Hagen: *Die Tränen der Mächtigen und die Macht der Tränen. Eine emotionsgeschichtliche Untersuchung des Weinens in der kaiserzeitlichen Historiographie*. Stuttgart (Franz Steiner) 2017. *Altertumswissenschaftliches Kolloquium*: 20. 356 S. €59,-.
- R. B. Halbertsma (Ed.): *The Canino Connections: The history and restoration of ancient Greek vases from the excavations of Lucien Bonaparte, Prince of Canino (1775-1840)*. Leiden (Sidestone Press) 2017. *Papers on Archaeology of the Leiden Museum of Antiquities*: 16. 150 pp. £ 120,-.
- P. Hardie, A. Powell (Eds.): *The Ancient Lives of Virgil. Literary and Historical Studies*. Swansea (The Classical Press of Wales) 2017. 250 pp. £ 64,-.
- K. Harloe, N. Momigliano, A. Farnoux (Eds.): *Hellenomania*. London (Routledge) 2018. 334 pp. 3 col. ill. 95 b./w. ill. £ 115,-.
- S. Hauschild: *Akanthus und Zitronen. Die Welt der römischen Gärten*. Darmstadt (WBG) 2017. 168 S. 57 Ill. €24,95.

- H. Heitmann-Gordon: *Accommodating the Individual. Identity and Control after Alexander*. Mainz (Verlag Antike) 2017. *Die hellenistische Polis als Lebensform*: 8. 479 pp. € 84,90.
- M. Hengelbrock: *Zeit und Freizeit. Seneca, Epistulae morales*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2018. *Classica*: 13. 96 S. €16,-.
- U. Hess, K. Müller, M. Khanoussi: *Die Brücke über die Majrada in Chimtou*. Wiesbaden (Reichert) 2017. 162 s./w. Abb. 32 Taf. 3 Beil. 160 S. €89,-.
- F. Hölscher: *Die Macht der Gottheit im Bild. Archäologische Studien zur griechischen Götterstatue*. Mainz (Verlag Antike) 2017. 107 s./w. Abb. 581 S. €89,90.
- H. Horstmann: *Tacitus. Agricola*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. *Classica*: 11. 96 S. €16,-.
- R. Hund: *Studien zur Außenpolitik der Kaiser Antoninus Pius und Marc Aurel im Schatten der Markomannenkriege*. Rahden/Westf. (Marie von Leidorf) 2017. *Pharos. Studien zur griechisch-römischen Antike*: 40. 552 S. €59,80.
- J. O. Hyland. *Persian Interventions: The Achaemenid Empire, Athens, and Sparta, 450-386 BCE*. Baltimore (John Hopkins Univ. Press) 2017. 272 pp. 4 maps. £ 40,50.
- Internationale Thesaurus-Kommission (Hrsgg.): *Thesaurus Linguae Latinae. Editus iussu et auctoritate consilii ab academiis societatisque diversarum nationum electi: Vol. XI, Pars 2. Fasc. V: refocilo – regnum*. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. 64 S. €69,95.
- P. O. Juhel, D. Sarkowicz, P. Morillon: *Armes, Armement et Contexte Funéraire dans la Macédoine Hellénistique: Avec un appendice sur les trouvailles d'armes relatives à l'archaïsme et aux débuts de l'époque classique en Macédoine & sur ses confins*. Oxford (Arkanthina) 2017. 105 pp. £ 25,-.
- A. Kampakoglou, A. Novokhatko: *Gaze, Vision and Visuality in Ancient Greek Literature*. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. *Trends in Classics – Supplementary Volumes*: 54. 536 S. €119,95.
- G. Karamanolis, V. Politis (Eds.): *The Aporetic Tradition in Ancient Philosophy*. Cambridge (Univ. Press) 2017. 1 b./w. ill. £ 75,-.
- D. Kienast, W. Eck, M. Heil: *Römische Kaisertabelle. Grundzüge einer römischen Kaiserchronologie*. Vollst. bearb. u. aktual. von Werner Eck und Matthäus Heil. Darmstadt (WBG) 2017. 6 Stammtaf. 392 S. €39,95.
- H. Klinkott, N. Kramer (Hrsgg.): *Zwischen Assur und Athen. Altorientalisches in den Historien Herodots*. Stuttgart (Franz Steiner) 2017. *SpielRäume der Antike*: 4. 243 S. €49,-.
- A. Konstantinou: *Female Mobility and Gendered Space in Ancient Greek Myth*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2018. 224 pp. 3 b./w. ill. £ 75,-.
- I. Kralli: *The Hellenistic Peloponnese. Interstate Relations: A Narrative and Analytic History, 371–146 BC*. Swansea (The Classical Press of Wales) 2017. 550 pp. £ 75,-.
- A. A. Lamari: *Reperforming Greek Tragedy. Theater, Politics and Cultural Mobility in the Fifth and Fourth Centuries BC*. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. *Trends in Classics. Supplementary Volumes*: 52. X+198 pp. €99,95.
- C. H. Lange: *Triumphs in the Age of Civil War. The Late Republic and the Adaptability of Triumphal Tradition*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2018. 352 pp. 20 b./w. ill. £ 26,09.

- S. Lewis, L. Llewellyn-Jones: *The Culture of Animals in Antiquity: A Sourcebook with Commentaries*. London (Routledge) 2017. 750 pp. 189 b./w. ill. 24 b./w. line draws. £ 165,-.
- G. E. R. Lloyd: *The Ambivalences of Rationality. Ancient and Modern Cross-Cultural Explorations*. Cambridge (Univ. Press) 2017. £ 34,99.
- G. E. R. Lloyd, J. J. Zhao (Eds.): *Ancient Greece and China Compared*. Cambridge (Univ. Press) 2018. £ 90,-.
- P. Lohmann: *Graffiti als Interaktionsform. Geritzte Inschriften in den Wohnhäusern Pompejis*. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. *Materiale Textkulturen*: 16. X+486 S. €119,95.
- A. F. Mangieri: *Virgin Sacrifice in Classical Art. Women, Agency, and the Trojan War*. London (Routledge) 2018. *Routledge Research in Gender and Art*. 222 pp. 8 col. ill. 66 b./w. ill. £ 88,-
- J. Marquardt: *Römische Staatsverwaltung*. Mit einem Vorwort von Kai Brodersen und einer Einführung von Jörg Rüpke. 3 Bde. Darmstadt (WBG) 2017 (Neuausgabe). Zus. 1872 S. €149,-.
- P. R. Martins: *Der Vegetarismus in der Antike im Streitgespräch. Porphyrios' Auseinandersetzung mit der Schrift „Gegen die Vegetarier“*. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. *Beiträge zur Altertumskunde*: 360. X+230 S. €99,95.
- G. Miles: *Philostratus: Interpreters and Interpretation*. London (Routledge) 2018. *Text and Culture in Classical Antiquity*. 186 pp. £ 115,-.
- T. Mommsen: *Römisches Staatsrecht*. Mit einem Vorwort von Kai Brodersen und einer Einführung von Jörg Rüpke. 3 Bde. Darmstadt (WBG) 2017 (Neuausgabe). Zus. 3328 S. €149,-.
- T. Mommsen, J. Marquardt: *Handbuch der römischen Alterthümer*. Darmstadt (WBG) 2017 (Neuausgabe). Zus. 6112 S. €249,-.
- H. Monasacré: *The Tears of Achilles*. Transl. by N. J. Snead. Introd. by R. P. Martin. Harvard (Univ. Press) 2018. *Hellenic Studies Series*: 75. 198 pp. \$ 22,50.
- C. Mueller-Goldingen: *Xenophon. Politik und Geschichte*. Darmstadt (WBG) 2017. 142 S. € 24,95.
- J. Ober: *Dempolis. Oder was ist Demokratie?* Aus dem Engl. von Karin Schuler u. Andreas Thomsen. Darmstadt (WBG) 2017. 2 Kart. 7 Graf. XII+311 S. €39,95.
- R. Osborne: *The Transformation of Athens. Painted Pottery and the Creation of Classical Greece*. Princeton (Univ. Press) 2018. 304 pp. \$ 49,95.
- O. Panagiotidou, R. Beck: *The Roman Mithras Cult. A Cognitive Approach*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. *Scientific Studies of Religion: Inquiry and Explanation*. 240 pp. 15 b./w. ill. £ 59,50.
- N. Papas: *The Philosopher's New Clothes. The Theaetetus, the Academy, and Philosophy's Turn against Fashion*. London (Routledge) 2018. £ 110,-.
- R. Parker: *Greek Gods Abroad: Names, Natures, and Transformations*. Berkeley (Univ. of California Press) 2017. 261 pp. 2 b./w. maps. £ 37,95.
- B. Patzek: *Homer und die frühen Griechen*. Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2017. *Seminar Geschichte*. X, 242 S. €24,95.
- C. Petit: *Medicine: Antiquity and Its Legacy*. London (I. B. Tauris) 2017. *Ancient and Moderns*. 160 pp. £ 12,99.

- F. Pinheiro u.a. (Eds.): *Cultural Crossroads in the Ancient Novel*. Berlin, New York (de Gruyter) 2017. Trends in Classics – Supplementary Volumes: 40. X+397 pp. €109,95.
- A. Provenza: *Music Therapy in Ancient Greece*. London (Routledge) 2017. *Medicine and the Body in Antiquity*. 274 pp. £ 105,-.
- C. Ragazzoli, Ö. Harmansah, C. Salvador, E. Froom (Eds.): *Scribbling through History. Graffiti, Places and People from Antiquity to Modernity*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2018. 264 pp. 72 b./w. ill. £ 76,49.
- R. Raja (Ed.): *Contextualizing the Sacred in the Hellenistic and Roman Near East: Religious Identities in Local, Regional, and Imperial Settings*. Turnhout (Brepols) 2017. *Contextualizing the Sacred*: 8. 260 pp. £ 102,-.
- P. Rance, N. V. Sekunda (Eds.): *Greek Taktika: Ancient Military Writing and its Heritage: Proceedings of the International Conference on Greek Taktika held at the University of Torun, 7-11 April 2005*. Oxford (Arkanthina) 2017. 300 pp. £ 40,-.
- J. L. Ready: *The Homeric Simile in Comparative Perspectives. Oral Traditions from Saudi Arabia to Indonesia*. Oxford (Univ. Press) 2017. 336 pp. £ 70,-.
- K. Rheidt, W. Lorenz (Hrsg.): *Groß Bauen. Großbaustellen als kulturgeschichtliches Phänomen*. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. 303 S. €49,95.
- P. J. Rhodes: *The Athenian Constitution Written in the School of Aristotle*. Liverpool (Univ. Press) 2017. *Aris & Phillips Classical Texts*. 454 pp. 2 b./w. £ 19,99.
- I. D. Rowland: *In Pompeji. Was Mozart, Twain und Renoir faszinierte*. Darmstadt (WBG) 2017. 40 s./w. Ill. 1. Kart. 380 S. €29,95.
- J. Rzepka: *Greek Federal Terminology*. Oxford (Arkanthina) 2017. 110 pp. £ 20,-.
- C. Schubert, S.-P. Brandt (Hrsg.): *Der Protrephtikos des Iamblich: Rekonstruktion, Refragmentarisierung und Kontextualisierung mit Textmining*. Heidelberg (Propylaeum) 2017. *Digital Classical Books*: 1. 446 pp. €49,90.
- R. Seaford: *Universe and Inner Self in Early Indian and Early Greek Thought*. Edinburgh (Univ. Press.) 2017. *Traditions in World Cinema*. 264 pp. 45 b./w. ill. £ 24,99.
- R. Schulz: *Die Perserkriege*. Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2017. *Seminar Geschichte*. XII, 237 S. €24,95.
- J. Sellars: *The Art of Living. The Stoics on the Nature and Function of Philosophy*. London (Routledge) 2017. 238 pp. £ 90,-.
- R. W. Sharples: *Perspectives on Greek Philosophy. S. V. Keeling Memorial Lectures in Ancient Philosophy 1992-2002*. London (Routledge) 2017. 176 pp. £ 80,-.
- K. Siebel: *Mehrsprachigkeit und Lateinunterricht. Überlegungen zum lateinischen Lernwortschatz. Mit einem Vorwort von Johannes Müller-Lancé*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. 56 Abb. 394 S. €55,-.
- M. Silver: *Slave-Wives, Single Women and “Bastards” in the Ancient Greek World: Law and Economics Perspectives*. Oxford (Oxbow Books) 2018. 224 pp. £ 28,50.
- W. O. Stephens: *Stoic Ethics. Epictetus and Happiness as Freedom*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. *Continuum Studies in Ancient Philosophy, Bloomsbury Studies in Ancient Philosophy*. 208 pp. £ 20,29.
- F. Stok: *Vom Papyrus zum Internet. Eine Geschichte der Überlieferung und Rezeption der antiken Klassiker*. Unter Mitarbeit von T. Behm, M. Kersten, L. Keßler und S. Mues. Rahden/Westf. (Marie Leidorf) 2017. 265 S. 14 Abb. €24,80.

- S. Strauß: Von Mommsen zu Gelzer? Die Konzeption römisch-republikanischer Gesellschaft in "Staatsrecht" und "Nobilität". Stuttgart (Franz Steiner) 2017. *Historia – Einzelschriften*: 248. 262 S. €56,-.
- R. Sturm: Amazonen auf antiken Bauwerken. Die Bedeutung des Frauenvolkes in der tektonischen Bildhauerei. Hamburg (Dr. Kovac) 2017. *Studien zur Geschichtsforschung des Altertums*: 37. 184 S. Preis noch nicht vorhanden.
- D. Stuttard (Ed.): *Looking at Antigone*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. 264 pp. £ 85,-.
- E. Syré: Gewalt und soziale Bindung in Silius Italicus' *Punica*. Rahden/Westf. (Marie Leidorf) 2017. *Litora Classica*: 9. 307 S. €39,80.
- P. Temin: *The Roman Market Economy*. Berlin, New York (de Gruyter) 2017 (Nachdruck 2012). XIV+300 pp. €75,-.
- J. Tuckwell: *Creation and the Function of Art. Techné, Poiesis and the Problem of Aesthetics*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. *Bloomsbury Studies in Continental Philosophy*. 240 pp. £ 59,50.
- C. Vessella: *Sophisticated Speakers. Attistic pronunciation in the Atticist lexica*. Berlin, New York (de Gruyter) 2018. *Trends in Classics – Supplementary Volume*: 55. XVI+320 pp. €99,95.
- E. Volterra u.a. (Ed.): *Senatus Consulta*. Stuttgart (Franz Steiner) 2017. *Acta Senatus – Reihe B Studien und Materialien*: 1. 222 p. €74,-.
- U. Walter: *Politische Ordnung in der römischen Republik*. Berlin, Boston (De Gruyter Oldenbourg) 2017. *Enzyklopädie der griechisch-römischen Antike*: 6. X, 308 S. €24,95.
- R. Warren: *Art Nouveau and the Classical Tradition*. London, Oxford, New York, New Delhi, Sydney (Bloomsbury Publ.) 2017. *Imagines – Classical Receptions in the Visual and Performing Arts*. 232 pp. 30 b./w. ill. £ 76,50.
- K.-W. Weeber: *Die Kunst der Liebe. Ovids Tipps für Frauen / Ovids Tipps für Männer*. Stuttgart (Reclam) 2017. 144 S. €9,95.
- C. Weigert: *Deklinationen. Ein Übungsheft für Griechisch*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. 48 S. €20,-.
- K.-W. Welwei: *Die griechische Polis. Verfassung und Gesellschaft in archaischer und klassischer Zeit*. Hrsg. von K.-J. Hölkeskamp und M. Meier. Stuttgart (Franz Steiner) 2017. XIV+377S. €39,-.
- M. Whittaker u.a.: *Einführung in die griechische Sprache des Neuen Testaments. Grammatik und Übungsbuch + Lese- und Arbeitsheft*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. 272 S. €39,-.
- A. Willi: *Origins of the Greek Verb*. Cambridge (Univ. Press) 2017. 32 b./w. ill. 14 tabl. £ 120,-.
- L. Willms: *Lateinische Stilübungen. Ein Arbeitsbuch mit Texten aus Cäsar und Cicero*. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2017. 151 S. €26,-.
- S. Yona: *Epicurean Ethics in Horace. The Psychology of Satire*. Oxford (Univ. Press) 2017. 368 pp. £ 70,-.