

ANGEZEIGTE LITERATUR

- Scholia in Apocalypsin. An Ancient Commentary on the Book of Revelation. A Critical Edition of the Scholia in Apocalypsin. Ed. and transl. by P. Tzamalikos. Cambridge (Univ. Press) 2013. £ 120,-.
- Archimedes Latinus. Iacopo da San Cassiano e il corpus archimedeo alla metà del quattrocento con edizione della Circuli dimensio e della Quadratura parabolae. Éd. crit., trad., introd. et not. de P. d' Alessandro, P. D. Napolitani. Paris (Les Belles Lettres) 2012. Sciences et savoirs: 1. XXVIII, 380 S. € 75,-.
- Arrian: Alexander the Great. The Anabasis and the Indica. A new Transl. by M. Hammond, J. Atkinson. Oxford (Univ. Press) 2013. Oxford World's Classics. 432 S. 4 map. £ 10,99.
- Augustinus: Bekenntnisse. Eine Auswahl. Hrsg. von B. Mojsisch. Stuttgart (Reclam) 2013. Reclams Universal-Bibliothek: 19062. 104 S. € 5,-.
- Corpus Rheticum. Tome IV: Prolégomènes au De Ideis - Hermogène, Les catégories stylistiques du discours (De Ideis) - Synopse des exposés sur les Ideai. Introd., éd. crit., trad. et not. par M. Patillon. gr./fr. Paris (Les Belles Lettres) 2012. Collection des universités de France Série grecque: 491. CXLIV, 731 S. € 85,-.
- M. Tullius Cicero: De re publica/Vom Staat. Lat./Dt. Übers. und hrsg. von M. von Albrecht. Stuttgart (Reclam) 2013. Reclams Universal-Bibliothek: 18880. 424 S. € 12,-.
- M. Tullius Cicero: Pro Marco Caelio. Ed. by A. R. Dyck. Cambridge (Univ. Press) 2013. Cambridge Greek and Latin Classics. 2 map. 1 tab. 19,99.
- M. Tullius Cicero: Somnium Scipionis/Il sogno di Scipione. A cura di E. Malaspina. Novara (Petrini) 2012. 109 S. (Somnium Scipionis), 18 S. (Il sogno di Scipione).
- Q. Tullius Cicero: Tipps für einen erfolgreichen Wahlkampf. Lat./Dt. Übers. und hrsg. von K. Brodersen. Stuttgart (Reclam) 2013. 96 S. € 7,-.
- Florus: Römische Geschichte. Lat./Dt. Hrsg. von K. Brodersen. Eingel., übers. und komm. von G. Laser. Darmstadt (WBG) 2013. Bibliothek der Antike. 184 S. Bibliogr. und Reg. € 24,90.
- Gregor von Nyssa: Homilies on the Song of Songs. Transl. with an Introd. and Notes by R. A. Norris Jr. Atlanta (SBL) 2012. Writings from the Greco-Roman World: 13. IX, 517 S.
- Herodot: Historien. 4. Buch. Gr./Dt. Übers. und hrsg. von K. Brodersen. Stuttgart (Reclam) 2013. Reclams Universal-Bibliothek: 18224. 230 S. € 6,40.
- Hippokrates: Aphorismen. Neu gesetzte Ausgabe nach der deutschen Originalausgabe von 1778. Darmstadt (Primus) 2013. 128 S. € 16,90.
- Lysias: Reden. Hrsg. von K. Brodersen. Eingel., übers. und komm. von I. Huber. Darmstadt (WBG) 2013. Bibliothek der Antike. 304 S. Bibliogr. und Reg. € 39,90.
- Porphyre: Lettre à Anébon l'Égyptien. Texte établ., trad. et comm. par H.-D. Saffrey et A.-P. Segonds. gr./fr. Paris (Les Belles Lettres) 2012. Collection des universités de France Série grecque: 492. 306 S. € 35,-.
- Seneca: De providentia/La provvidenza. A cura di E. Malaspina. Novara (Petrini) 2012. Testo latino. 93 S. (De providentia), 32 S. (La provvidenza).
- Sophokles: Elektra. Gr./Dt. Übers. und hrsg. von K. Steinmann. Mit einem Nachwort von M. Janka. Stuttgart (Reclam) 2013. Reclams Universal-Bibliothek: 19022. 200 S. € 6,60.
- The Chreia and Ancient Rhetoric. Commentaries on Aphthonius's Progymnasmata. Transl. with an Introd. and Notes by R. F. Hock. Atlanta (SBL) 2012. Writings from the Greco-Roman World: 31. IX, 345 S. \$ 46,95.
- Théophraste: Les causes des phénomènes végétaux. Tome I: Livres I et II. Édité et traduit par S. Amigues. gr./fr. Paris (Les Belles Lettres) 2012. Collection des universités de France Série grecque: 490. XXXII, 364 S. € 55,-.

Xénophane de Colophon. Oeuvre poétique. Édition, traduction et commentaires de L. Rebaud. Gr./fr. Paris (Les Belles Lettres) 2012. Fragments: 16. LXXVI, 190 S. € 35,-.

- J. N. Adams: Social Variation and the Latin Language. Cambridge (Univ. Press) 2013. 3 b./w. ills. £ 110,-.
- Alexandre le Grand, les risques du pouvoir. Textes philosophiques et rhétoriques. Textes trad. et comm. par L. Pernot. Paris (Les Belles Lettres) 2013. La roue à livres / Documents. XXIV, 270 S. € 25,-.
- A. Allély: La déclaration d'hostis sous la République romaine. Pessac (Ausonius) 2012. Collection Scripta antiqua: 47. 320 S. € 25,-.
- R. Alston: Aspects of Roman History AD 14–117. Oxford (Routledge) 2013. Aspects of Classical Civilization. 368 S. Hb. £ 80,-, Pb. £ 22,99.
- A. Anastassiou, D. Irmer (Hrsgg.): Testimonien zum Corpus Hippocraticum. Teil III. Nachleben der hippokratischen Schriften in der Zeit vom 4. bis zum 10. Jahrhundert n.Chr. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2012. LXXXVI, 538 S. € 175,-.
- J. André: Essen und Trinken im alten Rom. Aus dem Französischen übers. von U. Blank-Sangmeister. Stuttgart (Reclam) 2013. 279 S. 107 teils farb. Abb. € 19,95.
- W. van Andringa, H. Duddy, S. Lepetz: Mourir à Pompei. Fouille d'un quartier funéraire de la nécropole romaine de Porta Nocera (2003-2007). Paris (De Boccard) 2013. Collection de l'école française de Rome: 468. 2 vol. 1451 S. ill. pl. dépl. n.b. et couleurs. € 540,-.
- S. Audano: Classici Lettori di Classici. Da Virgilio a Marguerite Yourcenar. Foggia (il Castello) 2012. Echo: 8. 312 S. € 20,-.
- E. J. Bakker: The Meaning of Meat and the Structure of the Odyssey. Cambridge (Univ. Press) 2013. 6 tabs. £ 55,-.
- E. Baukola, L. Prauscello, M. Telò (eds.): Greek Comedy and the Discourse of Genres. Cambridge (Univ. Press) 2013. 13 b./w. ills. £ 65,-.
- J. Barnes: Logical Matters. Essays in Ancient Philosophy II. Ed. by M. Bonelli. Oxford (Univ. Press) 2012. 816 S. £ 85,-.
- S. E. Binder: Tertullian, On Idolatry and Mishnah Avodah Zarah. Questioning the Parting of the Ways between Christians and Jews. Leiden (Brill) 2012. X, 258 S. Jewish and Christian Perspectives Series: 22. € 107,-.
- J. Birch: From Prehistoric Villages to Cities. Settlement Aggregation and Community Transformation. Oxford (Routledge) 2013. Routledge Studies in Archaeology. 240 S. £ 80,-.
- E. Blair: Plato's Dialectic on Woman. Equal, Therefore Inferior. Oxford (Routledge) 2012. Routledge Monographs in Classical Studies. 250 S. £ 80,-.
- D. Boin: Ostia in Late Antiquity. Cambridge (Univ. Press) 2013. 308 S. 57 b./w. ills. 1 map. £ 65,-.
- A. Bouet (ed.): Le forum en Gaule et dans les régions voisines. Pessac (Ausonius) 2012. Collection Mémoires: 31. 406 S. € 50,-.
- A. C. Bowen: Simplicius on the Planets and Their Motions. In Defense of a Heresy. Leiden (Brill) 2012. Philosophia Antiqua: 133. € 128,-.
- P. Brown, S. Ograjensek (eds.): Ancient Drama in Music for the Modern Stage. Oxford (Univ. Press) 2010. New in Paperback 2013. 480 S. 20 in-text ills. £ 30,-.
- A. Brüschweiler: Sokrates über Wissen und Erkenntnis. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2013. Epistemata Philosophie: 528. 140 S. € 26,-.
- K. Buraselis, M. Stefanou, D. T. Thompson (eds.): The Ptolemies, the Sea and the Nile. Studies in Waterborne Power. Cambridge (Univ. Press) 2013. 12 b./w. ills. 12 map. 8 tabs. £ 60,-.

- R. Byron: The Byzantine Achievement. An Historical Perspective, A.D. 330-1453. Oxford (Routledge) 2013. First published 1929. 294 S. Hb. £ 90,-, Pb. £ 24,95.
- A. Casiday: Reconstructing the Theology of Evagrius Ponticus. Beyond Heresy. Cambridge (Univ. Press) 2013. £ 55,-.
- B. Cech: Lukullische Genüsse. Die Küche der alten Römer. Darmstadt (Primus) 2013. 208 S. 55 farb. Abb. 45 Rez. Reg. € 29,90.
- M. Ceci (ed.): Contesti ceramici dai Fori Imperiali. Oxford (Archaeopress) 2013. BAR International Series: S2455. 173 S. ill. throughout. £ 32,-.
- V. Chankowski, P. Karvonis (ed.): Tout vendre, tout acheter. Structures et équipements des marchés antiques. Pessac (Ausonius) 2012. Collection Scripta antiqua: 42. 445 S. € 35,-.
- M. Chavalas (ed.): Women in the Ancient Near East. A Sourcebook. Oxford (Routledge) 2013. Routledge Sourcebooks for the Ancient World. 328 S. Hb. £ 80,-, Pb. £ 25,99.
- F. Coarelli: Rom. Der archäologische Führer. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 208 S. zahlr. s/w. Abb. € 24,99.
- A. E. Cooley: The Cambridge Manual of Latin Epigraphy. Cambridge (Univ. Press) 2012. 554 S. 100 b./w. ills. 1 map. 27,99.
- A. E. Cooley, M. G. L. Cooley: Pompeii and Herculaneum. A Sourcebook. Oxford (Routledge) 2013. Routledge Sourcebooks for the Ancient World. 272 S. Hb. £ 70,-, Pb. £ 23,99.
- A. Cozzolino: Quasimodo e la poesia antica. Neapel (Loffredo) 2012. Studi Latini: 82. 60 S. € 11,-.
- B. Demandt: Die Wohltaten der Götter. König Eumenes II. und die Figuren am großen Fries des Pergamonaltars verrätselt-enträtselt. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 144 S. 20 Abb. € 24,99.
- O. Devillers, K. Sion-Jenkins (ed.): César sous Auguste. Pessac (Ausonius) 2012. Collection Scripta antiqua: 48. 264 S. € 25,-.
- H. Dietrich: Römische Kaiser in Deutschland. Der archäologische Führer. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 112 S. 25 farb. Abb. € 19,99.
- J. Dillery: Xenophon And The History Of His Times. Oxford (Routledge) 2013. 352 S. Hb. £ 80,-, Pb. £ 28,-.
- M. Dillon, L. Garland: The Ancient Greeks. History and Culture from Archaic Times to the Death of Alexander. Oxford (Routledge) 2012. 704 S. Hb. £ 120,-, Pb. £ 26,99.
- M. Dondin-Payne, N. Tran (ed.): Collegia. Le phénomène associatif dans l'Occident romain. Pessac (Ausonius) 2012. Collection Scripta antiqua: 41. 312 S. € 25,-.
- D. Dueck: Geographie in der antiken Welt. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 176 S. 10 s./w. Abb. € 24,99.
- S. Elbern: Rom – eine Biografie. Menschen und Schicksale von Romulus bis Mussolini. Mainz (Nünnerich-Asmus) 2013. 200 S. 10 Abb. € 19,90.
- K. Eshleman: The Social World of Intellectuals in the Roman Empire. Sophists, Philosophers, and Christians. Cambridge (Univ. Press) 2012. Greek Culture in the Roman World. 302 S. 2 b./w. ills. £ 60,-.
- H. Etcheto: Les Scipions. Famille et pouvoir à Rome à l'époque républicaine. Pessac (Ausonius) 2012. Collection Scripta antiqua: 45. 464 S. € 25,-.
- M. Fassino: La Tradizione Manoscritta dell'«Encomio di Elena» e del «Plataico» di Isocrate. Mailand (LED) 2012. «Il Filarete. Pubblicazioni della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Milano»: 284. 280 S. € 32,50.
- J. L. Fink (ed.): The Development of Dialectic from Plato to Aristotle. Cambridge (Univ. Press) 2012. 361 S. 1 b./w. ill. £ 60,-.
- E. Flraig (Hrsg.): Genesis und Dynamiken der Mehrheitsentscheidung. München (Oldenbourg) 2013. Schriften des Historischen Kollegs: 85. 296 S. 5 Abb. € 54,80.

- W. Friese: Die Kunst vom Wahn- und Wahrsagen. Orakelheiligtümer in der antiken Welt. 144 S. 20 s./w. Abb. € 24,99.
- R. Flower: Emperors and Bishops in Late Roman Invective. Cambridge (Univ. Press) 2013. £ 60,-.
- S. Fortuna u.a. (ed.): Sulla tradizione indiretta dei testi medici greci: i commenti. Atti del IV seminario internazionale di Siena, Certosa di Pontignano, 3-4 giugno 2011. Pisa, Rom (Fabrizio Serra) 2012. Biblioteca di «Galenos»: 5. 208 S. € 74,-.
- R. Gagné, M. Hopman (eds.): Choral Mediations in Greek Tragedy. Cambridge (Univ. Press) 2013. 5 b./w. illus. £ 65,-.
- J. Gaskin: Wo Thales in den Brunnen fiel. Ein philosophischer Reiseführer in die Antike. Aus dem Englischen von M. Haupt. Darmstadt (Primus) 2013. 192 S. 10 s./w. Abb. 2 Kart. € 19,90.
- B. Gauger: Der Nachlass des Sokrates. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2012. 128 S. € 19,80.
- R. Gebhardt, E. Rehm, H. Schulze: Alexander der Große. Herrscher der Welt. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 272 S. 150 farb. Abb. € 24,99.
- A. G. Gibson (ed.): The Julio-Claudian Succession. Reality and Perception of the "Augustan Model". Leiden (Brill) 2012. Mnemosyne. Supplements: 349. € 90,-.
- R. Gogräfe: Theater im Römischen Reich. Bühne für Schauspieler, die Feiern des Imperiums und die Sponsoren des Reichs. Mainz (Nünnerich-Asmus) 2013. 144 S. 90 Abb. € 29,90.
- J. Gordon: Plato's Erotic World. From Cosmic Origins to Human Death. Cambridge (Univ. Press) 2012. 250 S. £ 60,-.
- G. Graziadio u.a. (eds.): Φιλική Συναυλία. Studies in Mediterranean Archaeology for Mario Benzi. Oxford (Archaeopress) 2013. BAR International Series: S2460. XVI, 441 S. ill. throughout. £ 59,-.
- S. Guédon (ed.): Entre Afrique et Égypte: relations et échanges entre les espaces du sud de la Méditerranée à l'époque romaine. Pessac (Ausonius) 2012. Collection Scripta antiqua: 49. 310 S. € 25,-.
- L.-M. Günther (Hrsg.): Migration und Bürgerrecht in der hellenistischen Welt. Wiesbaden (Harrassowitz) 2013. 250 S. € 48,-.
- O. Hallich: Platons »Menon«. Darmstadt (WBG) 2013. Werkinterpretationen. 208 S. Bibliogr. und Reg. € 29,90.
- C. Hartz: Götter, Monster und Heroen. Berühmte Stimmen zu den bedeutendsten mythologischen Gestalten der Antike. Mainz (Nünnerich-Asmus) 2012. 176 S. 19 Abb. € 19,90.
- J. Haubold, G. B. Lanfranchi, R. Rollinger, J. Steele (eds.): The World of Berossos. Proceedings of the 4th International Colloquium on “The Ancient Near East between Classical and Ancient Traditions”, Hatfield College, Durham 7th- 9th July 2010. Wiesbaden (Harrassowitz) 2013. 360 S. € 58,-.
- E. Herrmann-Otto (Hrsg.): Antike Sklaverei. Darmstadt (WBG) 2013. Neue Wege der Forschung. 256 S. Bibliogr. und Reg. € 29,90.
- Homer: Ilias und Odyssee. Die Zeichnungen von John Flaxman. Übers. von Johann Heinrich Voß. Mit einer kunsthistorischen Einleitung von A. Grebe. Darmstadt (Lambert Schneider) 2013. 160 S. 70 s./w. Abb. € 49,90.
- B. Honig: Antigone, Interrupted. Cambridge (Univ. Press) 2013. Hb. £ 55,-, Pb. £ 18,99.
- W. Hoepfner: Halikarnassos und das Maussolleion. Die modernste Stadtanlage der späten Klassik und der als Weltwunder gefeierte Grabtempel des karischen Königs Maussollos. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 160 S. 120 Abb. € 29,99.

- Aa. P. Johnson: Religion and Identity in Porphyry of Tyre. The Limits of Hellenism in Late Antiquity. Cambridge (Univ. Press) 2013. Greek Culture in the Roman World. 1 tab. £ 65,-.
- G. Kalaitzoglou, G. Lüdorf (Hrsgg.): Petasos. Festschrift für Hans Lohmann. Paderborn (Verlag Ferdinand Schöningh) 2013. Mittelmeerstudien. VIII, 432 S. € 98,-.
- M. Kemkes (Hrsg.): Caracalla. Kaiser, Feldherr, Tyrann. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 144 S. 155 teilw. farb Abb. € 29,99.
- K. Kitchell: Animals in the Ancient World from A to Z. Oxford (Routledge) 2013. Ancient World from A to Z. £ 70,-.
- H.-J. Klauck: L'Environnement religieux gréco-romain du christianisme primitif. Traduit de l'allemand par J. Hoffmann. Paris (Les Éditions du Cerf) 2012. 560 S. € 44,-.
- D. Klein (Hrsg.): Die Erschaffung der Welt. Alte und neue Schöpfungsmythen. Würzburger Ringvorlesungen der Universität Würzburg. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2012. 228 S. € 28,-.
- T. Klein: Wege zu den Kelten. 100 Reisen in die Vergangenheit. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. € 24,99.
- W. Kofler, A. Novokhatko (Hrsgg.): Christoforo Landinos *Xandra* und die Transformation römischer Liebesdichtung im Florenz des Quattrocento. Tübingen (Narr Francke Attempto Verlag) 2013. NeoLatina: 20. 400 S. € 98,-.
- I. König: Die römische Spätantike. Stuttgart (Reclam) 2013. Reclams Universal-Bibliothek: 18952. 210 S. € 6,40.
- J. König, K. Oikonomopoulou, G. Woolf (eds.): Ancient Libraries. Cambridge (Univ. Press) 2013. 27 b/w. illus. £ 75,-.
- M. Kominko: The World of Kosmas. Illustrated Byzantine Codices of the Christian Topography. Cambridge (Univ. Press) 2013. 201 b./w., 32 col. illus. 1 map. 1 tab. 75.
- R. Koscevic: Siscia, Pannonia Superior. Old and new finds. Oxford (Archaeopress) 2013. BAR International Series: S2461. III, 93 S. ill. throughout. £ 23,-.
- S. Krausz, A. Colin, K. Gruel, I. Ralston, T. Dechezleprêtre (ed.): L'âge du Fer en Europe. Mélanges offerts à Olivier Buchsenschutz. Pessac (Ausonius) 2013. Collection Mémoires: 32. 683 S. € 70,-.
- Ph. Lang: Medicine and Society in Ptolemaic Egypt. Leiden (Brill) 2012. Studies in Ancient Medicine: 41. € 110,-.
- L. R. Lanzillotta, I. M. Gallarte (eds.): Plutarch in the Religious and Philosophical Discourse of Late Antiquity. Leiden (Brill) 2012. Studies in Platonism, Neoplatonism, and the Platonic Tradition: 14. € 107,-.
- D. Lateiner, B. K. Gold, J. Perkins (eds.): Roman Literature, Gender and Reception. Domina Illustris. Oxford (Routledge) 2013. Routledge Monographs in Classical Studies. 288 S. £ 80,-.
- B. T. Lee, E. Finkelpearl, L. Graverini (eds.): Apuleius and Africa. Oxford (Routledge) 2013. Routledge Monographs in Classical Studies. 272 S. £ 80,-.
- M. Leiwo, H. Halla-aho, M. Vierros (eds.): Variation and Change in Greek and Latin. Helsinki (The Finnish Institute at Athens) 2012. Papers and Monographs of the Finnish Institute at Athens: 17. 177 S.
- W. Letzner: Die 50 bekanntesten archäologischen Stätten Deutschlands. Mainz (Nünnerich-Asmus) 2013. 208 S. 50 Abb. € 24,90.
- N. D. Lewis: Introduction to "Gnosticism". Ancient Voices, Christian Worlds. New York (Oxford (Univ. Press USA) 2013. 408 S. £ 27,50.
- A. Lonardi: La cura riparum et alvei Tiberis. Storiografia, prosopografia e fonti epigrafiche. Oxford (Archaeopress) 2013. BAR International Series: S2464. 210 S. 9 figs. 24 tabs. £ 36,-.

- A. Louth: L'Orient grec et l'Occident latin. L'Église de 681-1071. Traduit de l'anglais par F. Lhoest. Paris (Les Éditions du Cerf) 2013. L'Église dans l'histoire: 3. 464 S. € 39,-.
- Lustrum. Forschungsberichte zu den Modi im Indogermanischen, zu Hermogenes von Tarsos und zu Avien. Band 53-2011. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2012. 298 S. € 99,99.
- J. Mander: Portraits of Children on Roman Funerary Monuments. Cambridge (Univ. Press) 2012. 411 S. 130 b./w. illus. £ 80,-.
- C. Mann: Antikes Militär. München (Oldenbourg) 2013. Enzyklopädie der griechisch-römischen Antike: 9. 184 S. € 24,80.
- P. Martzavou, N. Papazarkadas (eds.): Epigraphical Approaches to the Post-Classical Polis. Fourth Century BC to Second Century AD. Oxford (Univ. Press) 2012. Oxford Studies in Ancient Documents. 400 S. 27 in-text illus. £ 90,-.
- S. McElduff: Roman Theories of Translation. Surpassing the Source. Oxford (Routledge) 2012. Routledge Monographs in Classical Studies. 288 S. £ 80,-.
- B. Meißner: Hellenismus. 2., durchges. und bibliograf. aktual. Aufl. Darmstadt (WBG) 2013. Geschichte kompakt. 160 S. Bibliogr. und Reg. € 14,90.
- K. Meister: Thukydides als Vorbild der Historiker. Von der Antike bis zur Gegenwart. Paderborn (Verlag Ferdinand Schöningh) 2013. 240 S. € 39,90.
- G. Menzel: Falsche Könige zwischen Thron und Galgen. Politische Hochstapelei von der Antike zur Moderne. Pieterlen (Peter Lang) 2012. Beiträge zur Kirchen- und Kulturgeschichte: 24. 440 S. € 39,95.
- R. Mirelli: Der Daimon und die Figur des Sokrates. Entstehung einer gegenwärtigen akademischen Subjektivität am Leitfaden von Platon und Nietzsche. Mit einem Vorwort von Urs Sommer. Würzburg (Königshausen & Neumann) 2013. Nietzsche in der Diskussion. 302 S. € 46,-.
- A. Mullen: Southern Gaul and the Mediterranean. Multilingualism and Multiple Identities in the Iron Age and Roman Periods. Cambridge (Univ. Press) 2013. Cambridge Classical Studies. 31 b./w. illus. 5 map. 13 tabs. £ 65,-.
- S. Newmyer: The Animal and the Human in Ancient Thought. Oxford (Routledge) 2013. Routledge Monographs in Classical Studies. 192 S. £ 80,-.
- D. Ogden: Drakon. Dragon Myth and Serpent Cult in the Greek and Roman Worlds. Oxford (Univ. Press) 2013. 496 S. 42 in-text illus. £ 95,-.
- J. M. van Ophuijsen, M. van Raalte, P. Stork (eds.): Protagoras of Abdera. The Man, His Measure. Leiden (Brill) 2013. Philosophia Antiqua: 134. € 125,-.
- J. Palmer: Parmenides and Presocratic Philosophy. Oxford (Univ. Press) 2009. New in Paperback 2012. 442 S. £ 25,-.
- G. Papantoniou: Religion and Social Transformations in Cyprus. From the Cypriot Basileis to the Hellenistic Strategos. Leiden (Brill) 2012. Mnemosyne. Supplements: 347. € 165,-
- J. Paul: Film and the Classical Epic Tradition. Oxford (Univ. Press) 2013. Classical Presences. 352 S. 7 in-text illus. £ 70,-.
- L. Perilli (Hrsg.): Logos. Theorie und Begriffsgeschichte. Darmstadt (WBG) 2013. 320 S. Bibliogr. und Reg. € 79,90.
- C. Perrot: Marie de Nazareth au regard des chrétiens du premier siècle. Paris (Les Éditions du Cerf) 2013. 400 S. € 32,-.
- W. H. Pleger: Handbuch der Anthropologie. Die wichtigsten Konzepte von Homer bis Satre. Darmstadt (WBG) 2013. 320 S. Sachreg. € 79,90.
- D. Potter: Constantine the Emperor. New York (Oxford Univ. Press USA) 2013. 368 S. 55 illus. 3 map. £ 25,-.
- D. Potter: The Roman Empire at Bay, AD 180–395. Oxford (Routledge) 2013. The Routledge History of the Ancient World. Hb. £ 90,-, Pb. £ 25,99.

- B. Pouderon, E. Norelli (ed.): *Histoire de la littérature grecque chrétienne*. Tome: 2: De Paul apôtre à Irénée de Lyon. Paris (Les Éditions du Cerf) 2013. 1024 S. € 70,-.
- D. M. Pritchard: *Sport, Democracy and War in Classical Athens*. Cambridge (Univ. Press) 2012. 261 S. 10 b./w. illus. £ 60,-.
- I. M. Du Quesnay, T. Woodman (eds.): *Catullus. Poems, Books, Readers*. Cambridge (Univ. Press) 2012. 316 S. £ 60,-.
- A.-B. Renger, J. Solomon (eds.): *Ancient Worlds in Film and Television. Gender and Politics*. Leiden (Brill) 2012. Metaforms. € 123,-.
- V. J. Rosivach: *When A Young Man Falls in Love. The Sexual Exploitation of Women in New Comedy*. Oxford (Routledge) 1998. New in Paperback 2013. £ 28,-.
- I. Ross: *Oscar Wilde and Ancient Greece*. Cambridge (Univ. Press) 2012. Cambridge Studies in Nineteenth-Century Literature and Culture: 82. 293 S. 4 b./w. illus. £ 55,-.
- M. A. Sears: *Athens, Thrace, and the Shaping of Athenian Leadership*. Cambridge (Univ. Press) 2013. 346 S. 5 b./w. illus. 2 map. £ 60,-.
- W. Schneider: *The Cambridge Companion to the Roman Economy*. Cambridge (Univ. Press) 2012. 454 S. 6 b./w. illus. 1 map. 1 tabl. Hb. £ 60,-, Pb. £ 23,99.
- J.-A. Shelton: *The Women of Pliny's Letters*. Oxford (Routledge) 2012. Women of the Ancient World. 456 S. £ 90,-.
- J. Siapkas, L. Sjögren: *Displaying the Ideals of Antiquity. The Petrified Gaze*. Oxford (Routledge) 2013. Routledge Monographs in Classical Studies. 232 S. £ 80,-.
- R. Sinisgalli: *Perspective in the Visual Culture of Classical Antiquity*. Cambridge (Univ. Press) 2012. 205 S. 106 b./w. illus. £ 60,-.
- H. H. Scullard: *A History of the Roman World. 753 to 146 BC*. Foreword by T. Cornell. Oxford (Routledge) 2012. Routledge Classics. 498 S. £ 16,99.
- Ch. Smith: *The Cambridge Ancient History. Plates to Volumes VII, Part 2 and VIII*. Cambridge (Univ. Press) 2013. The Cambridge Ancient History Plates. 353 b./w. illus. £ 90,-.
- H. Sonnabend: *Katastrophen in der Antike*. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 168 S. 20 Abb. 19,99.
- P. Southern: *Augustus*. Oxford (Routledge) 2013. Roman Imperial Biographies. 304 S. £ 80,-.
- C. Steel (ed.): *The Cambridge Companion to Cicero*. Cambridge (Univ. Press) 2013. Cambridge Companions to Literature. 1 map. Hb. £ 55,-, Pb. £ 21,99.
- Ph. M. Steele (ed.): *Syllabic Writing on Cyprus and its Context*. Cambridge (Univ. Press) 2013. Cambridge Classical Studies. 13 b./w. olls. 7 tabs. £ 55,-.
- S. Swain: *Economy, Family, and Society from Rome to Islam. A Critical Edition, English Translation, and Study of Bryson's Management of the Estate*. Cambridge (Univ. Press) 2013. £ 100,-.
- R. J. Sweetman: *The Mosaics of Roman Crete. Art, Archaeology and Social Change*. Cambridge (Univ. Press) 2013. 432 S. 65 b./w. illus. 6 map. 1 tab. £ 70,-.
- S. Tilg, I. Walser (Hrsgg.): *Der neulateinische Roman als Medium seiner Zeit/ The Neo-Latin Novel in Its Time*. Tübingen (Narr Francke Attempto Verlag) 2013. NeoLatina: 21. 400 S. € 98,-.
- J. Wacher: *A Portrait of Roman Britain*. Oxford (Routledge) 2000. New in Paperback 2013. 152 S. £ 28,-.
- R. Warland: *Byzantinisches Kappadokien*. Darmstadt (Philipp von Zabern) 2013. 144 S. 100 farb. Abb. € 29,99.
- K.-W. Weeber: *Wasser, Wein & Öl. Die Lebensäfte der römischen Welt*. Darmstadt (Primus) 2013. 160 S. 90 farb. Abb. € 39,90.
- D. S. Werner: *Myth and Philosophy in Plato's Phaedrus*. Cambridge (Univ. Press) 2012. 307 S. £ 65,-.

- J. Wetzel (ed.): Augustine's City of God. A Critical Guide. Cambridge (Univ. Press) 2012. Cambridge Critical Guides. 277 S. £ 55,-.
- C. A. Williams: Reading Roman Friendship. Cambridge (Univ. Press) 2012. 387 S. 14 b./w. illus. £ 60,-.
- L. Wilms: Klassische Philologie und Sprachwissenschaft. Göttingen (Vandenhoeck & Ruprecht) 2013. UTB-Sprachwissenschaft: 3857. 384 S. € 29,99.
- W. T. Wilson: The Sentences of Sextus. Atlanta (SBL) 2012. Wisdom Literature from the Ancient World: 1. IX, 478 S. \$ 51,95.
- R. D. Woodard: Myth, Ritual, and the Warrior in Roman and Indo-European Antiquity. Cambridge (Univ. Press) 2013. £ 60,-.
- G. Zago: Sapienza filosofica e cultura materiale. Posidonio e le altre fonti dell'Epistola 90 di Seneca. Bologna (il Mulino) 2012. Pubblicazioni dell'Istituto italiano di scienze umane. 360 S. € 29,-.
- P. Zanker, B. C. Ewald: Living with Myths. The Imagery of Roman Sarcophagi. Transl. by J. Slater. Oxford (Univ. Press) 2012. Oxford Studies in Ancient Culture & Representation. 440 S. numerous b./w. and col. illus. £ 150,-.